

Künstlerischer Werdegang

Rike Schuberty – Schau- und PuppenspielerIn, MusikerIn
Geboren in Berlin Ost. Studium an der Hochschule für Schauspielkunst »Ernst Busch«. Seit 2002 arbeitet sie freischaffend als DarstellerIn für Film, Hörfunk und Theater, u.a. am Schauspielhaus Leipzig, Theater Basel, Schauspiel F/Main, Grand Théâtre de Genève, Staatsoper München, Thalia Theater Halle, Theater Baden-Baden, Teatr Dramatyczny Warschau; mit RegisseurInnen wie Moritz Sostmann, Tom Kühnel, Harry Fuhrmann, Nicolas Brieger, Suse Wächter. Gitarristin der Band Contriva, auch bei Britta, Masha Qrella. Zur Zeit zu sehen am Schauspielhaus Leipzig „Der Widerspenstigen Zähmung“, Moritz Sostmann.



Auszeichnungen

2009 Jury- und Publikumspreis Heidelberger Theatertage mit "Paul und Paula - eine Legende"
2010 Publikumspreis 100° Festival Berlin / HAU
2018 und 14 Nominierung für den Berliner Theaterpreis IKARUS

Eigene Projekte

Rike Schuberty bringt verschiedene Künstler aus den Bereichen Darstellende Kunst, Musik und Videokunst zusammen, die als Kollektiv Bühnenwerke erarbeiten, bei denen Künste wie Schauspiel und Musik gleichberechtigt neben Puppenspiel oder Videokunst stehen. Es geht immer um den Austausch auf Augenhöhe und die Suche nach neuen Erzählweisen. Charakteristisch ist die Arbeit in kleinen Teams mit Künstlern verschiedener Sparten.

Auszug künstlerischer Arbeiten:

- 2018 „Der Widerspenstigen Zähmung“, Schauspielhaus Leipzig
Regie: Moritz Sostmann
- 2018 „FAUST II“, Theater Baden-Baden
Regie: Harry Fuhrmann
- 2017 „ANIMA“ - Szenische Installation, Schaubude Berlin
SCHUBERTY KRAHL BAUER
- 2017 „BREMER STADTMUSIKANTEN“, Theater im Treptower Park
Regie: Tilla Kratochwil, Ausstattung: Janna Skroblin, Musik: Masha Qrella
- 2016 „Ich bin KAIN“ UA von Jens Raschke, Deutsches Nationaltheater Weimar
Rike Schuberty: Puppencouching,
Regie: Jakob Fedler, Bühne/Kostüm: Annegret Rieder
- 2014 „Phantom/Ghost“, Konzert, Festival Foreign Affairs, Haus der Berliner Festspiele
Musiker: Dirk von Lowtzow, Thies Mynter / Bühne: Cosima von Bonin
Performance: Rike Schuberty, Tucké Royal
- 2013 „Rosa bockt“ Rike Schuberty Produktion
Regie: Jonas Knecht, Musik: Simon Bauer / Ausstattung: Janna Skroblin /
Text/Dramaturgie: Anja Horst, Spiel: Rike Schuberty
- 2013 „Brauner Zucker“, Ballhaus Ost Berlin
Mit: Gina Henkel, Tina Pfurr, Rike Schuberty, Cornelius Schwalm, Rainer Strecker, Verena Unbehaun
Regie: Anne Schneider, Dramaturgie: Sophie Nikolitsch, Bühne: Christoph Rufer, Kostüm: Giulia Paolucci

CV_Rike Schuberty

- 2013 "Geld her oder Autsch ´n" Filmproduktion
Regie: René Marik, Produktion: Dreamer Joint Venture, Ausstattung: Janna Skroblin
- 2012 "In der guten Stube", von Tobias Schwartz, Theater unterm Dach
Regie: Anne Schneider, mit: Rike Schuberty, Ilja Pletner, Verena Unbehaun und Andreas Ühlein
Musik: Till Paar / Ausstattung: Christoph Rufer und Anja Sohre
- 2012 "d'arc visions", Sophiensäle Berlin, Lofft Leipzig, Rike Schuberty Pto duktion
Konzept: d'arc visions, Musik: Joy Frempong, Raum & Video: Simon Krahl
Spiel: Rike Schuberty, Puppen: Suse Wächter
Dramaturgie: Christin Bahnert, Kostüm: Aurelia Paumelle / Grafik: Felix Weigand
- 2011 "Just Kids - The Story of Patti & Robert", Patti Smith Club ausland Berlin, Rike Schuberty Produktion
Fassung: Noel Rademacher, Spiel: Rike Schuberty, Noel Rademacher, Ausstattung: Janna Skroblin
- 2011 "Die Vögel", Sören Voima, Theater Baden-Baden
Regie: Harry Fuhrmann
- 2010 "DIE ENTBEHRLICHEN", Filmmusik
Produktion: Questionmark Entertainment, Regie: Andreas Arnstedt
Filmmusik: CONTRIVA (mit Rike Schuberty, Masha Qrella, Max Punktezahl und Hannes Lehmann)
- 2009 "Der Tod und das Mädchen", E. Jelinek Teatr Dramatyczny Warschau
Regie: Suse Wächter, Spiel: Rike Schuberty, Suse Wächter, Klara Bielawka
- 2009 "Paul und Paula – eine Legende", theaterkosmos53, Schaubude Berlin, Rike Schuberty Produktion
Regie: Tilla Kratochwil, Ausstattung: Janna Skroblin, Spiel: Rike Schuberty
- 2009 "Puppenolympiade", "Making of Puppenolympiade", Filmproduktion "Sendung mit der Maus" (WDR)
Regie: Datenstrudel, Spiel: Suse Wächter, Rike Schuberty, Tucké Royal, Friederike Hellmann
- 2009 "Helden Karaoke", Schauspielhaus Köln
Regie: Suse Wächter, Spiel: Rike Schuberty, Suse Wächter, Video: Jo Schramm
- 2008 "Dr. Faust", Oper von Busoni Staatsoper München
Regie: Nicolas Brieger, Puppenbau: Suse Wächter#
Puppenspiel: Lutz Großmann, Rike Schuberty, Peter Lutz
- 2007 "Nein! Doch! Ooh! - Oscar", Thalia Theater Halle
Regie: Moritz Sostmann / Bühne: Chrigel Farner / Musik: Chrigel Farner
Spiel: Rike Schuberty, Moritz Sostmann, Chrigel Farner
- 2005-2007 "Helden des 20. Jh.", Volksbühne Berlin
Regie: Tom Kühnel, Text: Jürgen Kuttner, Stefan Schwarz
- 2006 "Die seltsame Welt des Mr. Jones", Kammerbar Deutsches Theater
Regie: Eike Hannemann, Puppenbau und Spiel: Rike Schuberty
- 2005 "Memoires d'une jeune fille trist" Oper von Xavier Dayer, Grand Théâtre de Genève
Regie: Nicolas Brieger, Dirigent: Patrick Davin
Puppenbau und -spiel: Suse Wächter, Rike Schuberty, Susi Claus
- 2004 "Helden des 20.Jh.", TAT Frankfurt/Main und Theater Basel
Regie: Tom Kühne, Dramaturgie: Bernd Stegemann
Text: Jürgen Kuttner, Stefan Schwarz, Video: Jo Schramm
Spiel: Suse Wächter, Rike Schuberty, Steffi König